

ÉCOLE  
MUNICIPALE  
DES

# ARTS PLASTIQUES

Guy Pierre Fauconnet

PROGRAMME 2024 | 2025





## NOUVELLE SAISON POUR LES ARTS PLASTIQUES CHELLOIS

**Brice Rabaste**  
Maire de Chelles

*Chère Madame, Cher Monsieur,*

L'École municipale des arts plastiques Guy-Pierre Fauconnet continue de célébrer l'art sous toutes ses formes pour la saison 2024-2025. L'école vous offre, comme chaque année, une multitude de cours et d'ateliers dédiés à la création, à l'initiation, à la formation amateur et au perfectionnement dans divers domaines : dessin, peinture, illustration, modelage, photographie, sculpture et bien plus encore.

Tous les ateliers et stages sont ouverts aux enfants, aux adultes, aux débutants et aux artistes confirmés. L'objectif est de rendre l'art accessible à tous, c'est pourquoi l'école ouvre ses portes aux jeunes enfants dès 18 mois et aux personnes en situation de handicap, tout en accueillant les élèves dans ses trois centres.

**« LA QUALITÉ DE  
L'ENSEIGNEMENT, DISPENSÉ  
PAR DES PROFESSEURS  
ÉMÉRITES ET PASSIONNÉS,  
RESTE AU CŒUR DE LA  
MISSION DE L'EMAP »**

La qualité de l'enseignement, dispensé par des professeurs émérites et passionnés, reste au cœur de la mission de l'EMAP. Pour cette nouvelle saison, l'offre a été enrichie avec de nouveaux ateliers et des projets innovants qui sauront éveiller votre curiosité et stimuler votre créativité. Nous espérons que vous trouverez dans ce programme l'opportunité de découvrir, d'apprendre et de vous perfectionner dans les arts plastiques.

Je suis ravi de vous retrouver pour une nouvelle année sous le signe de la créativité et de l'épanouissement artistique.

Avec mes salutations les plus chaleureuses,

*Bien à vous,*

**Brice Rabaste,**  
votre Maire

## ATELIERS ENFANTS ET PRÉADOLESCENTS 04

Atelier parent / enfant	05
Éveil	05
Atelier expérimentation et création plastique	06
Dessin	06
Modelage, volume et expression plastique	07

## ATELIERS ADOLESCENTS ET ADULTES 08

Atelier préparatoire aux études de Beaux-Arts et d'Arts Appliqués	09
Illustration BD manga	09
Atelier spécifique handicap Découverte expérimentation	10
Dessin / Peinture	10-11
Sculpture	11
Modelage céramique	12
Encadrement	12
Atelier gravure	13
Photographie	14
Atelier libre	15

## PLANNING 16-17

## PLAN 18-19

## INFOS PRATIQUES 20

## TARIFS 21-22-23



ATELIERS  
ENFANTS ET PRÉADOLESCENTS

2024 / 2025



## ATELIERS ENFANTS ET PRÉADOLESCENTS

2024 / 2025

### Atelier parent / enfant

**18 mois | 5 ans**

Ils expérimentent des gestes, des matériaux, des techniques... Les parents sont acteurs, ils encouragent, accompagnent, rassurent et participent à des moments de création à 4 mains. Un atelier pour partager un moment avec son enfant et apprendre à connaître l'École municipale des arts plastiques.

### *Partager un moment avec son enfant*

• ANA APOSTOLSKA •

Mercredi 10h / 11h30

EMAP Guy-Pierre Fauconnet

### Éveil

**5 / 6 ans**

Au travers d'activités ludiques (peinture, collage, volume), les enfants découvrent le monde des arts plastiques. Ils manipulent des outils, jouent avec les couleurs et les matières, éveillent leur curiosité, leur regard et leur imagination.

### *S'éveiller au monde des arts plastiques*

• ANA APOSTOLSKA •

**5 / 6 ans** : mercredi 11h30 / 12h30

EMAP Guy-Pierre Fauconnet

• SARAH WJUNISKI •

**5 / 6 ans** : samedi 10h / 11h

EMAP Guy-Pierre Fauconnet

• ANA APOSTOLSKA •

**5 / 6 ans** : samedi 15h / 16h

EMAP annexe du quartier des Coudreaux

• ANTOINE LIEBAERT •

**5 / 6 ans** : samedi 11h30 / 12h30

EMAP Guy-Pierre Fauconnet

**5 / 6 ans** : mercredi 16h / 17h

EMAP annexe du quartier Arcades - Castermant



## Atelier expérimentation et création plastique

7 / 10 ans

Lieu de créativité et d'expérimentation, cet atelier propose un travail individuel et collectif. Par la pratique des techniques de base : dessin, peinture, collage, volume, l'enfant apprend à regarder, à questionner, et à transformer.

## Dessin

7 / 9 ans | 10 / 14 ans | 15 / 17 ans

Cet atelier a pour but d'initier les enfants aux plaisirs du dessin sous toutes ces formes, qu'elles soient plutôt traditionnelles (portrait, nature morte, dessin d'observation) comme plus expérimentales, en laissant une large part à l'imagination et à la créativité personnelle.

L'observation et la compréhension de l'espace seront également favorisées au travers d'exercices adaptés à chaque tranche d'âge, en intérieur comme parfois en extérieur. Des techniques alliant image et matière, comme le collage, ou encore le bas-relief seront également abordées et permettront aussi de s'initier au volume notamment via la manipulation de l'argile.

Les plus âgés pourront aussi découvrir les techniques

## *Découvrir le vocabulaire et le langage plastique*

• ANA APOSTOLSKA •

Samedi 10h / 11h30

EMAP annexe du quartier Arcades -  
Castermant

Samedi 13h30 / 15h

EMAP annexe du quartier des  
Coudreaux

Mercredi 14h / 15h30

EMAP annexe du quartier Arcades -  
Castermant

## *Découvrir et apprendre à (se) raconter avec les différentes techniques du dessin*

• ANTOINE LIEBAERT •

7 / 9 ans : mercredi 14h30 / 16h

EMAP annexe du quartier des  
Coudreaux

7 / 9 ans : samedi 10h / 11h30

EMAP Guy-Pierre Fauconnet

7 / 9 ans : samedi 14h / 15h30

EMAP Guy-Pierre Fauconnet

10 / 14 ans : mercredi 16h / 17h30

EMAP annexe du quartier des  
Coudreaux

10 / 14 ans : samedi 15h30 / 17h

EMAP Guy-Pierre Fauconnet

15 / 17 ans : samedi 17h / 19h

EMAP Guy-Pierre Fauconnet



d'impression, comme la taille douce (impression depuis une plaque de métal), la gravure sur linoleum, bois ou polystyrène, ou encore au monotype, et apprendre à mélanger ces techniques anciennes avec d'autres plus contemporaines.

## Modelage, volume et expression plastique

**7 / 9 ans | 10 / 14 ans**

Au sein de cet atelier, les enfants découvriront toutes les possibilités de construction à partir de matériaux variés (céramique, plâtre, carton, bois, polystyrène, mousse, tissus). Le dessin et la peinture seront abordés comme techniques de base au service du modelage. Sur la base de ces découvertes plastiques, les enfants développeront des projets individuels ou collectifs visant l'épanouissement créatif de chaque enfant et l'expression de son imagination singulière.

L'accompagnement de l'enfant dans le développement de ses capacités techniques est effectué à travers le jeu et l'expérimentation. Entretenant un rapport direct à l'art et à l'histoire de l'art, l'atelier modelage-terre-volume permet également aux enfants de développer leur curiosité artistique.

## *Regarder, ressentir et manipuler la matière*

• SARAH WJUNISKI •

**7 / 9 ans** : mercredi 14h / 15h30

**10 / 14 ans** : mercredi 15h30 / 17h

**7 / 9 ans** : samedi 11h / 12h30

EMAP Guy-Pierre Fauconnet





## ATELIERS ADOLESCENTS ET ADULTES

2024 / 2025

### Atelier préparatoire aux études de Beaux-Arts et d'Arts Appliqués Adolescents 15 / 20 ans

Cet atelier s'adresse aux jeunes attirés par des études artistiques (Beaux-Arts ou arts appliqués). Chaque élève bénéficie d'un accompagnement personnalisé, pour élaborer son propre cursus. Les sujets proposés abordent différentes techniques et sont en lien avec l'histoire de l'art. Les lycéens en terminale ou les étudiants en post-bac peuvent se préparer pour l'entrée en école d'art ou travailler l'option facultative d'arts plastiques. En fonction de son projet éducatif, l'élève inscrit à cet atelier peut compléter sa formation en suivant un cours supplémentaire au sein de l'EMAP.

### *Bénéficier d'un accompagnement individuel*

• ANA APOSTOLSKA •

Mercredi 18h / 21h

### Illustration BD Manga

8 / 10 ans | 10 / 12 ans | 13 / 14 ans  
15 / 17 ans

Ce cours de deux heures par semaine s'adresse aux enfants et aux adolescents. L'objectif est de réaliser de courts projets narratifs, individuels ou collectifs, autour de la séquence, de la bande dessinée et du manga. Il s'articule entre deux principaux objectifs : former les participants aux techniques de dessins et d'autre part enseigner des techniques propres à l'édition (initiation à la suite adobe, découverte de la chaîne graphique d'une édition, etc.).

### *Créer et représenter des personnages, découvrir le dessin narratif*

• JONAS TEBOUL •

**8 / 10 ans** : mercredi 10h / 12h

**10 / 12 ans** : mercredi 14h / 16h

**13 / 14 ans** : mercredi 16h / 18h

**15 / 17 ans** : mercredi 18h / 20h

EMAP Guy-Pierre Fauconnet



## Atelier spécifique handicap Découverte expérimentation

### À partir de 16 ans

L'approche de ce cours se concentre sur une sensibilisation aux formes, aux matières, aux couleurs et sur le développement des capacités techniques. La multiplicité des supports utilisés vise à accroître la perception et l'expression des élèves. Les séances sont conçues pour favoriser à la fois les échanges et l'initiative individuelle tout en respectant le rythme de chacun. Travail personnel et réalisations collectives sont au programme de cet atelier.

*Sensibiliser aux formes,  
aux matières, aux  
couleurs et développer  
des techniques*

• ISABELLE BÉRARD • SARAH WJUNISKI •

Jeudi 14h / 15h15

EMAP Guy-Pierre Fauconnet

## Dessin - Peinture

### À partir de 16 ans *(débutants et confirmés)*

À partir de sujets ou d'exercices proposés, chacun peut expérimenter et acquérir à son rythme les bases du dessin et de la peinture. Les cours s'articulent autour de thématiques variées : dessin d'observation, dessin de modèle vivant, expression libre, croquis en plein air, fruits et fleurs à l'aquarelle, approche de la couleur et des harmonies colorées, perspectives...

*Approfondir les  
techniques de dessin  
et de mise en couleur*

• SARAH WJUNISKI •

Mercredi 18h30 / 21h30

Samedi 14h / 17h

EMAP Guy-Pierre Fauconnet



## Dessin - Peinture

### À partir de 16 ans *(débutants et confirmés)*

Cet atelier propose d'aborder et d'approfondir différentes notions essentielles du dessin et de la peinture (ligne, valeurs, composition, mélanges colorés, matières, geste). Au moyen d'exercices individuels ou collectifs, chacun pourra aborder différentes techniques comme le graphite, le fusain, le pastel, l'aquarelle ou l'acrylique à son rythme et au regard des œuvres historiques ou actuelles dans le but d'aiguiser le regard et la curiosité plastique. Cet atelier est destiné aux débutants comme aux initiés.

## Sculpture

### Adultes *(débutants et confirmés)*

Cet atelier offre un espace permettant une pratique de la sculpture dans toutes ses spécificités : modelage en terre (*cuisson et émaillage*), taille directe (*bois et pierre*), plâtre, moulage, assemblage, installations, etc. Les séances alternent des sujets proposés (*techniques, thématiques*) et des projets personnels accompagnés par l'enseignant. Les élèves sont confrontés à la multiplicité des supports traditionnels et contemporains, ce qui permet aux plus expérimentés de remettre en question les habitudes et de renouveler leur pratique. Quelques séances de modèle vivant sont proposées dans l'année.

### *Approfondir les notions essentielles du dessin et de la peinture*

• ANA APOSTOLSKA •

Jeu­di 10h30 / 13h30

EMAP Guy-Pierre Fauconnet

### *Pratiquer la sculpture sur des supports traditionnels et contemporains*

• SARAH WJUNISKI •

Mardi 14h30 / 17h30

Mardi 18h30 / 21h30

EMAP annexe du quartier  
Arcades - Castermant



## Modelage céramique

**À partir de 16 ans** (*débutants et confirmés*)

Les cours sont organisés selon des thématiques qui permettent d'aborder des procédés techniques et de rencontrer des œuvres. Pour les débutants, les compétences en matière d'élaboration de formes et de volumes sont acquises progressivement. Pour les personnes ayant déjà une pratique du modelage, l'atelier permet de développer et d'approfondir des savoir-faire autour d'une réflexion sur des notions. Les sujets abordés se nourrissent de l'actualité des expositions au Centre d'art Les Églises et de références artistiques choisies par l'enseignante en fonction d'un projet pédagogique.

Au cours de l'année seront proposés des croisements avec d'autres pratiques artistiques telles que la mosaïque, la photographie, voire, l'animation. D'autres matériaux sont ponctuellement exploités : carton, bois, papiers de récupération. Pétrir, modeler, former, déformer, décorer, émailler, explorer sont autant de gestes qui permettent à la pensée de prendre corps dans la matière argile ou tout autre matériau.

Une réflexion critique et constructive permet de faire évoluer les projets vers des développements insoupçonnés.

Quelques séances de modèles vivants sont proposées durant l'année.

## *Apprendre des gestes techniques pour créer des volumes*

• SOPHIE LOPES •

Mardi 14h / 17h

Mardi 18h30 / 21h30

EMAP Guy-Pierre Fauconnet

## Encadrement

(*débutants et confirmés*)

Encadrer un sujet, c'est le mettre en valeur en orientant le regard du spectateur vers l'œuvre, en lui apportant une certaine lecture selon la technique et les couleurs

## *Créer des cadres originaux*

• ISABELLE BÉRARD •

Jeudi 15h30 / 18h30

EMAP Guy-Pierre Fauconnet



choisies. C'est aussi un savoir-faire artisanal qui intègre la conservation du sujet. Le travail de gainage des cartons, la réalisation de baguettes en carton ou de boitage, apportent une toute autre dimension au sujet encadré. Lors des ateliers d'encadrement, les élèves découvriront les techniques classiques et contemporaines, travailleront le carton sous toutes ses formes, le papier, le tissu et bien d'autres matériaux pour réaliser des cadres originaux, véritables créations plastiques à part entière.

## Atelier gravure

*(débutants et confirmés)*

Cet atelier est pensé comme un espace où chaque élève, en fonction de ses projets et envies personnelles, pourra être accompagné dans le développement de ses recherches au travers de media variés : dessin, peinture, collage, photographie, impression, photomontage numérique, etc. avec un accent mis sur les spécificités proposées par la gravure. Celle-ci est ici entendue dans son sens large de technique de reproduction manuelle d'image en série, que chacun pourra s'approprier par la découverte et l'expérimentation, tant en passant par les techniques «historiques» (eau forte, burin, taille d'épargne, vernis mou, etc.) que par certaines plus récentes (monotype, report au solvant, photogravure), et ainsi hybrider ces différentes manières et temporalités afin d'élaborer son propre langage visuel. Chaque introduction d'une nouvelle technique sera également l'occasion de découvrir le travail d'un artiste ou mouvement en lien avec celle-ci, et de s'intéresser aux problématiques qu'elle soulève.

*Approfondir  
ses recherches  
personnelles  
et expérimenter*

• ANTOINE LIEBAERT •

Mercredi 18h / 21h

EMAP Guy-Pierre Fauconnet



## Photographie

### Adultes et adolescents à partir de 15 ans

Cet atelier s'adresse aux débutants et aux amateurs curieux de découvrir la photographie argentique qui connaît un regain d'intérêt. Considérée comme une écriture de lumière, la photographie confirme particulièrement cette qualité en laboratoire, lorsque l'image se révèle sous nos yeux, par la manipulation des différents bains.

Dans cet atelier, nous pratiquons la prise de vue en intérieur et en extérieur, le développement du négatif noir et blanc, le tirage sur papier photo. Toutes ces techniques propres à la photo argentique sont complétées par le travail de l'image numérique, en allant du scan jusqu'à la retouche sur logiciel. À partir d'incitations variées et adaptées à chaque étape, chacun découvre à son rythme les spécificités des deux pratiques photographiques, tout en créant ses propres images.

### *Création d'image numérique et argentique*

• ANA APOSTOLSKA •

Samedi 17h / 18h30

EMAP Arcades-Castermant  
et EMAP Guy-Pierre Fauconnet



## Atelier libre

### Réservé aux élèves inscrits dans un cours

L'inscription à l'atelier libre permet d'accéder aux locaux de l'école trois heures par semaine pour une pratique libre sans enseignant. Les élèves doivent être autonomes dans leur pratique (*dessin, peinture, encadrement, etc.*) et posséder les outils et le matériel nécessaires à leur discipline. L'utilisation des équipements et du matériel de l'école (*fours, produits de gravure, presses, massicots, etc.*) ne sera pas autorisée.

### *Pratiquer librement à l'atelier*

Jeudi 13h30 / 16h30

Mardi 9h / 12h

EMAP Guy-Pierre Fauconnet

### ATELIERS ENFANTS ET PRÉADOLESCENTS

EMAP GUY-PIERRE FAUCONNET - 3 RUE DE VERDUN					
Jour	Âge	Heure	Cours	Enseignant	Page
MERCREDI	18 mois /5 ans	10h / 11h30	Atelier parent/enfant	A. Apostolska	5
MERCREDI	5/6 ans	11h30 / 12h30	Éveil	A. Apostolska	5
MERCREDI	8/10 ans	10h / 12h	Illustration BD manga	J.Teboul	9
MERCREDI	7/9 ans	14h / 15h30	Modelage, volume et expression plastique	S. Wjuniski	7
MERCREDI	10/14 ans	15h30 / 17h	Modelage, volume et expression plastique	S. Wjuniski	7
MERCREDI	10/12 ans	14h / 16h	Illustration BD manga	J.Teboul	9
SAMEDI	5/6 ans	10h / 11h	Éveil	S. Wjuniski	5
SAMEDI	5/6 ans	11h30 / 12h30	Éveil	A. Liebaert	5
SAMEDI	7/9 ans	10h / 11h30	Dessin	A. Liebaert	6
SAMEDI	7/9 ans	11h / 12h30	Modelage, volume et expression plastique	S. Wjuniski	7
SAMEDI	7/9 ans	14h / 15h30	Dessin	A. Liebaert	6
SAMEDI	10/14 ans	15h30 /17h	Dessin	A. Liebaert	6
SAMEDI	15/17 ans	17h / 19h	Dessin	A. Liebaert	6

EMAP ANNEXE DU QUARTIER DES COUDREAUX - 73 AVENUE DELAMBRE					
Jour	Âge	Heure	Cours	Enseignant	Page
MERCREDI	7/9 ans	14h30 / 16h	Dessin	A. Liebaert	6
MERCREDI	10/14 ans	16h / 17h30	Dessin	A. Liebaert	6
SAMEDI	7/10 ans	13h30 / 15h	Expérimentation et création plastique	A. Apostolska	6
SAMEDI	5/6 ans	15h / 16h	Éveil	A. Apostolska	5

EMAP ANNEXE DU QUARTIER ARCADES - CASTERMANT - 19, RUE DE LA VILLENEUVE					
Jour	Âge	Heure	Cours	Enseignant	Page
MERCREDI	7/10 ans	14h / 15h30	Expérimentation et création plastique	A. Apostolska	6
MERCREDI	5/6 ans	16h / 17h	Éveil	A. Apostolska	5
SAMEDI	7/10 ans	10h / 11h30	Expérimentation et création plastique	A. Apostolska	6

## ATELIERS ADOLESCENTS ET ADULTES

EMAP GUY-PIERRE FAUCONNET - 3 RUE DE VERDUN					
Jour	Âge	Heure	Cours	Enseignant	Page
MARDI	Adultes	14h / 17h	Modelage - céramique	S. Lopes	12
MARDI	Adultes	18h30h / 21h30	Modelage - céramique	S. Lopes	12
MERCREDI	16 ans et +	18h30h / 21h30	Dessin/peinture	S. Wjuniski	10
MERCREDI	16 ans et +	18h / 21h	Atelier gravure	A. Liebaert	13
MERCREDI	13/14 ans	16h / 18h	Illustration BD manga	J.Teboul	9
MERCREDI	15/20 ans	18h / 21h	Atelier Préparatoire	A. Apostolska	9
JEUDI	Adultes	10h30 / 13h30	Dessin/Peinture	A. Apostolska	11
JEUDI	Adultes	15h30 / 18h30	Encadrement	I. Bérard	12
JEUDI	Adultes	14h / 15h15	Atelier Spécifique Handicap	I. Bérard / S. Wjuniski	10
MERCREDI	15/17 ans	18h / 20h	Illustration BD manga	J. Teboul	9
SAMEDI	16 ans et +	14h / 17h	Dessin/peinture	S. Wjuniski	10
SAMEDI	15 ans et +	17h / 18h30	Photographie	A. Apostolska	14

EMAP ANNEXE DU QUARTIER ARCADES - CASTERMANT - 19 RUE DE LA VILLENEUVE					
Jour	Âge	Heure	Cours	Enseignant	Page
MARDI	Adultes	14h30/17h30	Sculpture	S. Wjuniski	11
MARDI	Adultes	18h30/21h30	Sculpture	S. Wjuniski	11

# CHOISISSEZ LES COURS PRÈS DE CHEZ VOUS

**EMAP ANNEXE  
DU QUARTIER DES  
COUDREAUX**

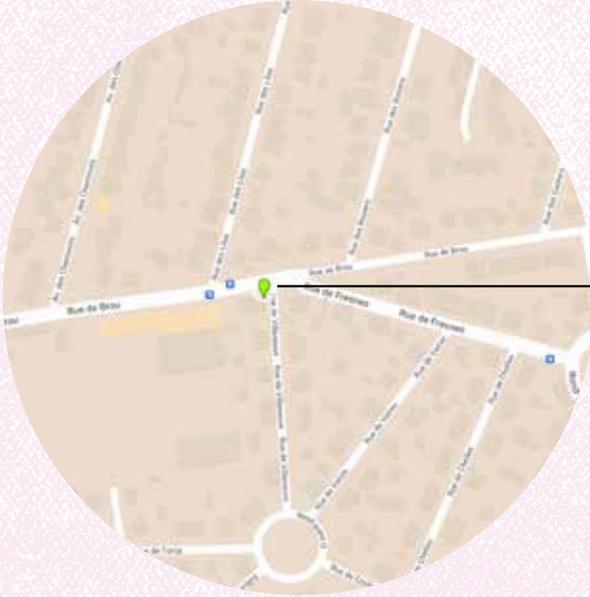
**73 AVENUE DELAMBRE**



**EMAP  
GUY-PIERRE  
FAUCONNET**

**3 RUE DE VERDUN**



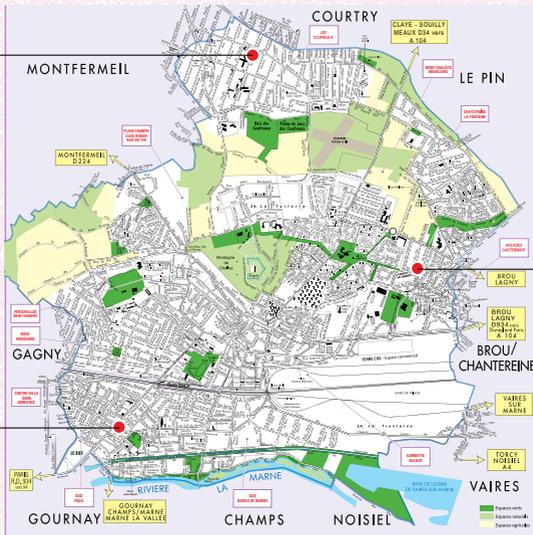


**EMAP ANNEXE  
DU QUARTIER  
ARCADES - CASTERMANT**

19 RUE DE LA VILLENEUVE

EMAP ANNEXE  
DU QUARTIER DES  
COUDREAUX

73 AVENUE DELAMBRE



EMAP ANNEXE  
DU QUARTIER  
ARCADES - CASTERMANT

19 RUE DE LA VILLENEUVE

EMAP  
GUY PIERRE  
FAUCONNET

3 RUE DE VERDUN

# INFOS PRATIQUES

2024 / 2025

---

## Inscriptions année scolaire 2024 / 2025

### Inscriptions et paiements :

---

Inscriptions et paiements en ligne sur [MonEspaceChellois.fr](http://MonEspaceChellois.fr) ou à l'accueil central de l'Hôtel de Ville. Avant toute inscription à l'École municipale des arts plastiques, si cela n'a pas été déjà fait, il est nécessaire de faire calculer son quotient familial en ligne sur [MonEspaceChellois.fr](http://MonEspaceChellois.fr) ou à l'accueil central de l'Hôtel de Ville

### Horaires - Accueil central

**Lundi** : 9h / 12h30, 14h / 17h30

**Mardi** : 9h / 12h30, 14h / 17h30

**Mercredi** : 9h / 12h30, 14h / 17h30

**Jeudi** : 12h / 17h30

**Vendredi** : 9h / 12h30, 14h / 17h30

**Samedi** : 9h / 12h30

### Coordonnées des ateliers :

---

• **École municipale des arts plastiques  
Guy-Pierre Fauconnet**  
3 rue de Verdun 77500 Chelles  
**Tél** : 01 64 21 04 33  
[cap.verdun@chelles.fr](mailto:cap.verdun@chelles.fr)

## Horaires d'ouverture EMAP Guy-Pierre Fauconnet

3 rue de Verdun

---

**Lundi** : 9h / 12h

**Mardi** : 9h / 12h30 – 13h30 / 17h

**Mercredi** : 9h / 12h – 13h45 / 17h15

**Jeudi** : 9h / 12h30 – 13h30 / 17h

**Vendredi** : 9h / 12h30

• **EMAP annexe quartier des Coudreaux**  
73 avenue Delambre 77500 Chelles

• **EMAP annexe quartier  
Arcades-Castermant**  
19 rue de la Villeneuve 77500 Chelles

---

Depuis juillet 2023, de nouvelles modalités de fixation des tarifs municipaux sont mises en place. La tarification des activités s'appuie sur le quotient familial établi par la Caisse d'allocations familiales (CAF) à partir des ressources du foyer pour l'année n-2.

Formule de fixation des tarifs municipaux :  $T = (a \times QF \text{ CAF}) + b$

« T » est le tarif

« a » est le coefficient exprimé en pourcentage permettant de calculer la part variable

« QF CAF » est le Quotient familial établi par la CAF à partir des ressources n-2 du foyer

« b » est la part fixe, exprimée en euros.

**Allocataire CAF :** le quotient familial CAF est récupéré via l'application «CDAP» de la CAF.

**Non allocataire CAF :** le calcul du quotient est réalisé à partir des ressources obtenues via la plateforme API Impôt particuliers.

ENFANTS ( 5 / 17 ANS)	Calcul : $T = (a * QF) + b$	
Tranches quotient CAF en €	a	b
Quotient supérieur à 0 et quotient inférieur à 700	8,000%	9,00 €
Quotient supérieur ou égal à 700 et quotient inférieur à 1300	3,200%	42,60 €
Quotient supérieur ou égal à 1300 et quotient supérieur ou égal à 1800	2,600%	50,40 €
Extérieurs	220,58 €	

Prix minimal	32,50 €
Prix maximal	123,40€

# INFOS PRATIQUES

2024 / 2025

<b>ADULTES À PARTIR DE 18 ANS</b> (tarification pour 1 heure d'activité hebdomadaire)	<b>Calcul : <math>T=(a*QF) + b</math></b>	
<b>Tranches quotient CAF en €</b>	<b>a</b>	<b>b</b>
Quotient supérieur à 0 et quotient inférieur à 700	6,000%	3,33 €
Quotient supérieur ou égal à 700 et quotient supérieur ou égal à 1800	3,033%	24,10 €
Extérieurs	175.27 €	

<b>Prix minimal</b>	<b>20,00 €</b>
<b>Prix maximal</b>	<b>87.36 €</b>

<b>ATELIERS PARENTS-ENFANTS</b>	<b>Calcul : <math>T=(a*QF) + b</math></b>	
<b>Tranches quotient CAF en €</b>	<b>a</b>	<b>b</b>
Quotient supérieur à 0 et quotient inférieur à 700	11,300%	12,71 €
Quotient supérieur ou égal à 700 et quotient inférieur à 1300	4,520%	60,74 €
Quotient supérieur ou égal à 1300 et quotient supérieur ou égal à 1800	3,673%	74,86 €
Extérieurs	387.66 €	

<b>Prix minimal</b>	<b>45,50 €</b>
<b>Prix maximal</b>	<b>174.72 €</b>

**ATELIER HANDICAP (À PARTIR DE 16 ANS)****Tarif forfaitaire****31,50 €****ATELIERS LIBRE ADULTES**

(tarification pour 1 créneau de 3 heures)

**Calcul :  $T=(a*QF) + b$** 

<b>Tranches quotient CAF en €</b>	<b>a</b>	<b>b</b>
<b>Quotient supérieur à 0 et quotient inférieur ou égal à 260 et quotient inférieur à 700</b>	<b>4,557%</b>	<b>2,53 €</b>
<b>Quotient supérieur ou égal à 700 et quotient supérieur ou égal à 1800</b>	<b>2,304%</b>	<b>18,99 €</b>
<b>Extérieurs</b>	<b>79.17 €</b>	

<b>Prix minimal</b>	<b>15,20 €</b>
<b>Prix maximal</b>	<b>66.17 €</b>

ECOLE  
MUNICIPALE  
DES

# ARTS PLASTIQUES

Guu Pierre Fauconnet



Ville de Chelles  
Parc du Souvenir - Émile Fouchard  
77500 Chelles

[WWW.CHELLES.FR](http://WWW.CHELLES.FR)

